

1614
1938

త్రాగుడుపిడుగు

PN0155
SIN0124

(నాలుగొకముల చిన్ననాటకము)



కలవటాల జయరామరావు,

కడప.



1938

త్రాగుడుపితుగు

(నాలుగంకిముల చిన్నతాటికము)

రెండవవాల జయరామరావు,

కడప.



ప్రభుత్వమునా పబ్లిష్ చేసి, విలారు.

సంపుటలు 1938—1000 కాపీలు.

తా గు డు పి డు గు



(నాలుగవముల చిన్ననాటకము)

కలవటాల జయరామారావు,

క డ ప.



పట్టాభిరామా పబ్లికేషన్స్, ఏలూరు.

సెప్టెంబరు 1938—1000 కాపీలు.

Dedication.

To

My beloved friend

Late K. B. Nataraja Rao, B.A., B.L.,

who died on 15-2-1988 at 25th year.

Dr. K. Bhujanga Rao, L.M.S.,

G. I. Madras.

—Author.

ఇందువచ్చు పాఠభటులు.

భటులు.

1. కశవకాశ్రీ—డాక్టరు
2. సంత్రకేశభరకాశ్రీ—డాక్టరు తండ్రి
3. దాసు—ప్రచారకుడు
4. నాయుడు—సబ్ యిన్ స్పెక్టర్
5. జీతన్ తాలు—సాహుకారు—వేద
6. రామారావు—డాక్టరు చిన్న నాటి మిత్రుడు
7. పాపిరెడ్డి
8. మస్తాన్ రెడ్డి
9. అక్కిరెడ్డి
10. నారపురెడ్డి—రైతు
11. కోటయ్య
12. మస్తాఫా
13. బుద్ధన్ సాబు—అమీనా
14. దినకరుడు—డాక్టరు కొడుకు
15. జాన్—గంగన్న కొడుకు
16. గంగన్న
17. రామన్న
18. బోడికెట్టి
19. కంబండు
20. కాటన్న
21. చింగోడు
22. రహిమాన్
23. సోమన్న
24. నూరిన్న
25. రాముడు—దండోరావాడు
26. శ్రీదేవి—డాక్టరు భార్య
27. కోణమ్మ—గంగన్న భార్య
28. నూర్జిప్రభ—డాక్టరు బిడ్డ

శ్రీలు.



త్రాగుడు పిడుగు ప్రథమాంకము

కృత మ రం గ ము

ప్రవేశము:—దాసు అను ప్రచారకుడు కన్యకువస్త్రముల
ధరించి జాతీయపతాకముతో బ్రవేశించును.

దాసు—తే. గీ. శ్రీలలోదుల తూగి యీ ♦ లీలకడకు
భారతాంబరీ! నీవడు ♦ నాట్లజూడ
అకట! త్రాగుడుకారణ ♦ మయ్యె దాని
మారణముజేయు రాజగో ♦ నాలునకును
సాయమునుగూర్చు బౌద్ధింతు ♦ స్రష్టనిపుడు

ఓస ర్వేశ్వరా! ఈమహాప్రపంచమున నీవు నిర్మించిన
ప్రతివస్త్రావు నీయొక్క మహిమనుజాటుచుండ నిన్ను గొని
యాడ నేనెంతటివాడను! జగద్రీప్తకా! ఇన్ని ఖండముల
సృష్టించితివి. అన్నిటికంటెమాభరతఖండమును సర్వసంపదలచే
నింపితివి. మాభరతమాత తన ముప్పదియైదుగొట్ల సంతానము
సర్వసుఖముల ననుభవించుచుండజూచి సంతోషించుటలక్ష
ణిని. కానియిపుడున్నటులుండి భారతీయులపై నిర్దయబూని

చారిత్ర్యదశకుఁదెచ్చితివి. త్రాగుడను మహామారిని నీవుగాక
మరెవ్వరు సృష్టింపఁగలరు!

అకటా ! నోట్లకొలఁది సోదరులు త్రాగుడు నలవాటు
జేకొని యుదయమునుండి సాయంకాలవఱకు చెమటలూడ్చి
మంపాదించిన డబ్బుతో తన భార్యాపుత్రులఁ బోషింపక
కల్లంగల్లకును, సారాదుకాణములకును, గంజాయి నల్లమందు
మొదలగు మత్తువస్తువుల కొనఁగి చెడిపోవుచున్నారే రక్షకా!
వీవావస్తువులనేల సృష్టించితివో మాకుఁదెలియదు. ఆవస్తువు
లను మాత్రము మాభరతఖండమున లేకుండఁజేయుము. లేక
వీమహాశక్తిచే ఆమత్తువస్తువుల మాసోదరుల కందుబాలు
జాకుండఁజేయు పుణ్యపురుషుని సృష్టింపుము. నేను త్రాగుడు
కేళాచమునకు లొంగకుడని నాసోదరులను హెచ్చరించి
దాని వలన గలుగు చెడుగులను బోధించుచున్నాను. త్రాగు
డును మాన్సింపఁగంకణమును గట్టికొన్న నాకు చేదోడుగా
మండుము. (అంతలోపలనుండి) అయ్యో! చంపెను
చంపెను (అను స్త్రీవిలాపము వినఁబడును.) ఏమిది! ఏపాపా
త్ముడో యేసోదరీమణినో పట్టి బాధించుచున్నటు లున్నది.
మొదామెను రక్షింబబోయెదఁగాక (అని త్వరితముగ
విష్కరించును.)

ద్వితీయరంగము .

ప్రవేశము:—చూలనాడలోని ఒక గృహమున రోజమ్మ తన
కుమారుడుగు జాన్ అను బాలునితో అన్నములేక పస్తుపడి
పరుండి యుందురు. అప్పుడు గంగడు త్రాగి కల్లుకుండ
సారాజాడీతో పాడుచువచ్చును.

పాట .

కల్లుకడవ నాభునాన్నుండీ - సాగాముజాడి సంకనయుంటే
బేమ్మల్తో నాకేమిపని-ల్యాకరాజుల్తో నాకేమిపని ||కల్లు||
ఫారెప్పంతా బంగాకైతే - నల్లరేగడి నల్లమందైతే
లోకుల్తో నాకేమిపని మరి-లోకాలుపనితేయేమీ ||కల్లు||
సముద్రాలన్నీ సారాయైతే - కాలనలన్నీ కల్లుతోపాస్తే
గంగమ్మకిచ్చేను బోసం - మరి పెద్దమ్మకిచ్చేనుపోశున్ ||కల్లు||
కల్లుఅంగళ్లూ కనబడకుంటే - సారాయినీల్లు సాలకపోతే
లంజప్పిల్లుండీ యేమీసుకం - మరిలాబమెంతోస్తే యేమీపలం
||కల్లు||

మద్దెత్తుగుండు నురుగైపోతే - బంగాకు చిలిమిపగిలీపోతే
సార్గమిచ్చినా యేమీపలం - నాకు రాజ్యమిచ్చినా యేమీ
పలం ||కల్లు||

పరకారోల్లు సల్లంగుండి - పోలీసోల్లునామాటంటే

యెంతతాగినా యేమిబయం - నేనెవర్ని తిడ్డేనేమిబయం

॥కల్లు॥

కావాల్సినంతా కల్లూబోసి - సాలేటంతా సారాయోస్తే

గొంతులు మెల్లంగకోస్తా - నేకూనీలు యెన్నెనచేస్తా ॥కల్లు॥

ఈ కల్లిగంలో కల్లు తాగనోనికి కవిలాసం లేదని మా గురువులయ్య సెప్పిండాడు. కాలంకొద్ది కల్లుకుసూడా కైపు తగ్గిపోతాంది. అదిగాకుండా యిప్పుడు సచివిలోల్లంతా సారాయితాగబట్టి మా నోట్లో మన్నుపడింది. పూర్వం ద్రాం సారాయి నాలుగుదుడ్లకు పోస్తాండిరి. ఈ బేమ్మలు, కోమట్లు ముసుగేసుకోని సారాయంగళ్లకు రాబట్టి నాలుదుడ్ల ద్రాం నాలుగనాలయింది. దీనమ్మకడుపు కాతా యీ సారాయికి రాను రాను కైపు తగ్గిపోవడమే గాని యేచ్చేదిలేదు. ఇజారా తీసికోడు నీల్లు గలపటంజాస్తీ అయింది. సాల్తోల్లు సారాయి అంగడికి తనికీపోయే కొద్దినీల్లు గలపడం జాస్తీ అయితాంది. సాల్లుయిలాకాలో పనిదొరికితే చూసాయలకు లెక్కలేదు. వాల్ల అదుప్టమే అడుప్టం (భార్యను కొడుకునుచూచి) ఈ లంజ పూరికే పండుకున్నాడే. (అని కల్లుకడవ, సారాజాడీ లోపల బెట్టివచ్చి) లంజా నేనొచ్చేకాడికి బువ్వవండక పూరికే దున్న పోతాలె నిద్రపోతాండావా? నీకింత సాయ్యమా. నేనెవరైంది తెల్లూ. (అని బాగుగ గొట్టుట సభివయించును.)

రోజన్ను:—అయ్యో! చచ్చితి. చచ్చితి. అయ్యో దేవుడా!
అమ్మో! అమ్మో! (అని గట్టిగయ్యేప్పు నభినయింపగా
కొడుగు భయపడిలేచును.)

జాన్:—(తండ్రియగు గంగడు తల్లినిగొట్టుచుండగా బోరు
మని యేడ్చుచు అడ్డముపోయి) నాయనా! అమ్మయేమి
చేసింది నాయనా. అల్లగొడతావు. అమ్మనుకొట్టావు. ఆమె
యెంతప్పుచేసింది. కావలిస్తే నన్ను కొట్టు నాయనా! నేను
యీపొద్దు అన్నము లాకుండావుంటే ఆకలితో బడికి
పోలేదు. బడికిపోంది నాదితప్పే. కొట్టు నాయనా! (అని
వంగును.)

గంగ:—(కోపముతో కైపునభినయించి) లంజగొడకా! నా
కడ్డమొస్తావా? నువు బట్టోకిపోతే నాకేం పోకపోతేనాకేం!
నేనేమైరా నిన్ను పొమ్మన్నానా? (అని తూగుచు కాలి
తోడన్నంగా జాన్ క్రిందబడి లేచి) అయ్యో! (అని
యేడ్చుచుండును.)

ప్రవేశము—దాసు.

పాట.

దాసు:—రండు హరిజనులార మీరూ
బయలుచేరంజోయీ నాతో బయలు
అలూబిడ్డల కన్నమిడక

కల్లు ద్రావి చావనేలా
 తెలిసి తిరగండోయ్॥ రండు॥
 కోట్లకొలదీ భారతీయలూ
 పూటగంజికి లేక చావా
 కల్లుద్రాగుట న్యాయమగునా
 కల్లుమానీ భరతమాతా
 వరజేసిన పుణ్యమబ్బును.॥ రం॥

హరిజనులను మాలలని సంఘమునకు దూరమిడి వారిని అన్యాయముగ నాశనము గావించుచున్నారు. వారికి విద్యాబుద్ధులు గరిపి మన సోదరులవలె ఆదరించిన మన హిందూ సంఘము మరొక బలముగలదై యుండునుగదా. ఈ త్రాగుబోతు తప్పత్రాగితన భార్యాపుత్రుల గొట్టుచున్నటులున్నది. పాపము వారికి అడ్డుపోయి కొట్టకుండ జేసెదగాక (అని గంగనినిసమీపించును.)

గంగ:—(తనలో) ఈ స్వదేశమొల్లు యాడికిపోయినా పిల్లల అడ్డమొస్తాంటారు. ఈతగాడేంటికో నాయంటికాడి కొస్తాండాడే రానీయవుగూడదు తాల్ (అని కొంచెము ముందుకువచ్చి) ఎవరయ్యా! నీవు గాంధీటోపోళ్ళకు మేము బిచ్చం పెట్టంపో. యాడికొచ్చినా మీ పాడుగుంపు యిడిసేటుగా ల్యావు. కల్లంగటికాడా. మీరే. కటికంగటికాడా మీరే

సారాయికిపోతే ఆడా మీదరళనమే. చీమలపుట్ట పగిలిపట్టు తెల్లంగటోపీ బెట్టుకొనేది యేమిలావుకున్నా చేతజండా బట్టుకుండేది తిరుగుతాండేది. పోలీసోట్లు మిమ్మలయెంత గొట్టినా కాని రొవంతన్నా బయంలేదేమయ్యా? నాకేబువ్వ ల్యాక చచ్చాండ కట్టంచేసిచేసి యెంకలిరగొట్టుకోని యింటి కాడికొస్తే బువ్వకు గతిలాకుండావుంది. గూనికి తోడు దొబ్బుడు వాయువొచ్చినట్లు బువ్వల్యాక నేనుచచ్చాంటేను వ్యోకనివి బాగొచ్చినావు మా పానం మీదికి. ఈలంజ (అని కాలితో తన్ని) పూరికే యింట్లో కూర్చోని బువ్వన్నా తగిలెయలా. దీనికి నీవైనా కాసంతబుద్ధిచెప్తు నూతాం.

దాసు:—నాయనా! నేను బిచ్చాకినిరాలేదు. భయపడకు ఎవరో గొల్లున యేడ్వగావిని, యేయపాయము జరిగినదో యనియు, చేతనైన సాయముచేయుదమనియు వచ్చినాను.

రోజు:—బాబూ! నాప్రాణాల దీసిండాడుచూడండి. తప్పులేం దే నన్నుకుక్కను గొట్టినట్లు కొట్టినాడు.

గంగ:—(ఈయన ఆసరా వుండాడని యింక అగాయిత్యం చేస్తాడేమో అని తనలో యనుకొనును.)

దాసు:—ఏమి నాయనా! ఆమె నీ గృహలక్ష్మియే. ఊరక యేలఁ గొట్టితివి ?

గంగ:—ఏందయ్యా! ఓ-హో-హో బలేబాగుంది. నీవుకూడా దానిలోనే జేరుకుంటివే? అజోల్లను జూస్తే యెవరికైనా రోగం వుట్టేదేలే:-అదికాదయ్యా! నేనింటిగొచ్చేకాడికి బువ్వవండంది యెవరితప్పంటావు?

చాను:—ఏమిటితల్లీ! భర్తవచ్చునప్పటికి వంటజేయుట నీ పనికదా? ఏలఁ జేయకపోతివి?

గంగ:—అదుగు. అట్లదుగు సామీ! దీనిరంగం బయటబడ్డాది.

జాన్:—(నివ్వెరపాటున జరుగు సంతృప్తి జూచుచుండును.)

రోజమ్మ:—(దుఃఖముతో) బాబూ! ఇంటిలో ఒక గింజలేదే. నన్నెట్ల వంటజేయమంటారు. సంపాదించినడబ్బు కల్లంగ డికిఁ దగులఁబెట్టి, వట్టిచేతులతోవచ్చిన నేనేమి వండగలను?

జాన్:—(లోపలికిఁ బరుగిడి కల్లుకుండనుదెచ్చి మీరేచూడండి బాబూ! ఎంతకల్లు తెచ్చిండాడో. (అని క్రిందఁబెట్టి చూపును.)

గంగ:—దొంగలంజగొడకా! ఎవరు తెమ్మనిరిరా? (అని పైఁ బడఁబోవును.

జాన్:—బాబూ! (అని చాను వెనుకదాగును)

చాను:—(అడ్డముపోయి గంగనిని అపి) నాయనా! ఇది ఆమె తప్పకాదు. మగవాడవై పుట్టి నందులకు కష్టపడి సంపాదించి ఇంటికిఁ గావలసిన వస్తువులను దేవలసినపని నీది.

ఆవస్తువులను నోటికిరుచిగావండి నీకు బెట్టిఆవలభుజంపలవసిన పని యీమెది. అటులగాక డబ్బంతటినీ కల్లంగడికి చార బోసి వట్టి చేతులతోవచ్చి, ఆమెను వంటజేయలేదని కొట్ట వచ్చునా? దీనిని దేవుడు చూచి ఓర్వగలరా?

గంగ:—అదికాదయ్యా! నేను నిన్న అర్థరూపాయలెచ్చి యిచ్చింటే, పిల్లోనికి పుచ్చకం, పలకకొని యిచ్చిందంట. దానికి గింజలు తీసకరాశూడదు. ఇది తానుమతంలో జేరిందిగాక. పిల్లోన్ని శూడ మతంలో జేర్పించిరి. అది కాక-ఆ-ఆ-పిల్లోన్ని బడిచదువుకు పంపుతాంది. (పిల్ల వానిని జూచి) ముందరిజ్జట్టు బెట్టుకొని నిలబన్నాడు చూడు. జానెదులేడు. యీనికప్పుడే ముందరి జ్జట్టుకటి? (దాసును జూచి) మరి-ఈ-మాలలకు చదువెందులకయ్యా? మే మేమన్నా బాపనోల్లమా చదివేదానికి.

దాసు:—నాయనా! మీరు మాలలుగారు. శ్రీభారత మాత ధరించిన స్వర్ణపుష్పమాలలు. గాంధీమహాత్ముని కంఠ మాలలు. మహాపురుషుడగు ఏసునాథుని కంఠముననుండు గులాబిమాలలు. మహమ్మద్ సమాధిపైఁగప్పబడిన మల్లె పూలమాలలు. చదువు బ్రాహ్మణులేకాదు. అన్నిజాతుల వారును, అన్నిమతముల వారును చదువవచ్చును. చదు వనివాడు దున్నతోసమానము. కనుక నీకొడుకును బడికిఁ

బంపినది ఆమెతప్పుకాదు. మతములోఁ జేరినదియుఁ దప్పు కానేరదు. అన్నిమతములవారికి ఒకఁడేదేవుఁడు. కడకు అందఱును ఒకేదేవునిజేరబోవలసినదే. తెలివిలేని మూఢులు తప్పు యితరులు మాదేవుఁడు వేరని, మీదేవుఁడు వేరని తగవులాడరు. కనుక యిప్పుడు తప్పుతఱు నీపై తేలినది.

గంగ:—ఎందుకయ్యా! నీవు బలబాగుండాలే. సరేసరే. వచ్చి చాంచేపైది. ఇంకపో నీ శీరంగనీతులు చాలిచ్చి.

దాసు:—నాయనా! నేను పోవుటకురాలేదు. నిన్ను నావెంటఁ దోడ్కొని పోవుటకు వచ్చితిని.

గంగ:—ఏం-పోలీసోల్లకు పట్టిచ్చేదానికా? నీగాంధీటోపి పై కెగిరిపోతాది బద్దరం! నేనెవరైంది తెల్లేమో-పో.

దాసు:—నాయనా! కైపుపట్టరాదు. అందువలన నష్టము చాలయున్నది.

గంగ:—ఏందిసామీ! అంతలబద్ధమా కల్లు సారాయి తాగితే నట్టమైతేయిప్పుడు యింగ్లీసు చదివినోల్లు, యీ దోల్లూ, మరీకొందఱు బేమ్మలూ వగైరా వగైరా ఆజోల్లతో కాన్నుంటి తాగుతాండా? వాల్లకు తెలకనాఅంట?

దాసు:—వారుకూడ నీయట్టివారే. కులహినులునుమా! వారు త్రాగిరని నీవుకూడ త్రాగరాదు.

గంగ:—గొప్పొల్లకే లేనికులం మాకొచ్చిందా. కులంగిలం కలిగెంలో అంతా కల్సిపోయ్యింది. అల్లకావాలని జెమ్మం గారి వాక్యాలు పలికినాయ్. నీదేందో పోవయ్యా.

దాసు:—ఆమాటలతోను వాగతోను మనకక్కరలేదు. త్రాగుడు తప్పనుమా.

గంగ:—తప్పవని అయితే మనమేలుగోరే సర్కారోడు యిజారా యెందుకిస్తాండాడు?

దాసు:—అందుకే సర్కారువారు ధరయెక్కువజేసి త్రాగు కుండఁ చేయుచున్నారు.

గంగ:—ఏందయ్యా మీయెరి? నదివినోనికన్నా సాకలోడు మేలనే దిందుకే. దరయెక్కిస్తే తాగేది మాంతారా? ఎన్నటికీమానరు. దరయెక్కువైతే దొంగతనాలు, కూనీలు యెక్కువై పోతాయ్. ఈసకారం రాసియ్యమంటే రాసిస్తా.

దాసు:—దొంగతనముచేసిన పోలీసువారు పట్టి శిక్షింతురు. కూనీచేస్తే గల్లుకేస్తారు.

గంగ:—మీమాటమీదే. ఆరాయికయినా చెప్పొచ్చుగాని నీకు జెప్పేది బోకప్టంగావుందబ్బా. ఈసారాయి కల్లంగళ్లు యెందుకు సర్కారోడు పెట్టిస్తాండాడో మీకు తెల్సనా? నేనన్నా చెప్పతాతెల్సుకో. పోలీసాల్లు, సాట్సాల్లు బతక

టానికి. కజానాలోనిండేదానికి. మాముండల్ మోసేదానికి. సర్కారోల్లు బోక్కెం కలుగ జేసుకోకుంటే మాయిట్ట పకారం కల్లుగీసుకొందుం. సారాయివండుకొందుం. చేలన్ని బంగాకు పైరు బెట్టుకోని నుకంగా వుండం. నూడబ్బు నూకాడనే వుంటాది. లెక్కదండిగా వుంటే దొంగతనా లెందుకైతాయ్? కూనీలెందుకు జేస్తాం?

దాసు:—అదిగాదు తండ్రీ.

గంగ:—ఇంగేదితండ్రీ! నాకంట్లో కలిక మేసి పోదామను కున్నావా?

దాసు:—వినుమునాయనా! నీతోత్రాగుడు మాన్పించి త్రాగ కూడదని యితర త్రాగుడుబోతులకు బోధించుటకై నాకు సహాయముగాఁ బిలుచుకొని పోదలంచితని. నామాట వినవా?

గంగ:—నాలెక్కపెట్టినను తాగుతా. నిన్నేం అడగంటే. ఇంకపో.

జాన్:—అవునుబాబూ! మా బడిలోకూడా కల్లుసారాయి త్రాగరాదని చెప్పినారు. అటువంటివారి దగ్గరకుఁ బోరాదంట.

గంగ:—ఆ-ఆ- (తలనాదించుచు) నాకు తెల్పు, ఇది బల్లోకి పోయిండానికి గుర్తా. బల్లో యిట్లాటిమాటలు నేర్పొద్దని

సెప్పాలె. ముందుఅయ్యోరిపనిపడే అన్నిరోగాలు కుదుర్తాయ్. ఈయిస్కొల్ల నన్నిటిని తీసెయ్యమని సర్కార్లోలకు అర్జీపెడే బాగుంటాది.

దాసు:—గంగన్నా ! (అని మీఁదచేయివేసి తట్టును)

గంగఁడు:—ఏమయ్య ! అంటరానోన్ని నన్ను తిగిల్చి?

దాసు:—నాయనా ! తప్పులేదు. నీవు అంటరానివాడవు. కాదు. పారిజనుడవు. మరీ-నీవు దినమున కెంత సంపాదింతువు?

గంగ:—ఒకరూయ సంపాదిస్తా గనుల్లో తాళ్లు మోసిమోసి. కష్టపడి సంపాదిస్తాండా.

దాసు:—నీయింటికర్చు ఎంత అగును ?

గంగ:—అర్థరూపాయి.

దాసు:—అర్థరూపాయిని నీ భార్యకిచ్చుచున్నావా ?

గంగ:—నాకుతాగేదానికి ముప్పానలా కాసలె. పావలా పైకర్చు దేవుడుసెప్పిందే.

దాసు:—మరిచూపాయి. నీవే కర్చుపెడితే నీభార్యబిడ్డలగతి నీ అన్నముగతి యేమికావలెను?

గంగ:—ఏమి చెయ్యమంటారు సామీ అంతకష్టంచేసి తాగకపోతే ట్రేపే చచ్చిపోతా.

దాసు:—నాయనా! అంతకష్టపడి సంపాదించిన డబ్బుతో కల్లుత్రాగి నీవు అన్నములేక కృశించుటయే గాక పాపము భార్యను పుత్రుని పస్తుపెట్టి చంపుచున్నావే. మత్తుచే నీకాకలి చచ్చియుండును. వారికడుపు మలమల మాడి పోవుచుండఁజూచి యెటులనహింతువు. నీదిత్రాతిగుండెయూ! కొంచెమైనను కనికరములేదా? నీవు కల్లుత్రాగి అన్నము తినకుండ జీవింపఁజాలవుకదా అన్నముతని కల్లుత్రాగ కుండ మనమెంతకాలమైన జీవింపవచ్చునని నీకుబాగుగాఁ దెలియును. అన్నములేక మలమల మాడునది నీభార్య బిడ్డలేకాదునుమా. కోట్లకొలంది మన సోదరీమణులు అన్నమో అన్నమోయని చచ్చుచున్నారు. కోటాన కోట్లధనము నాశనమై దాని మూలమున దేశము నానా టికి క్షీణించి పోవుచున్నది. నీపాదములఁ బట్టి (అనిచేతుల జోడించి కూర్చుండి) వేడికొందును. త్రాగుడుమాని నా వెంటరమ్ము.

గంగ:—(తనలో) అవునునిజమే. తాగకుంటే బతకలేనా కష్టపడి చూపాయ పనిచేసివృథా కల్లంగటికిచ్చే దానికంటె, సులభముగా అర్థరూపాయే సంపాదిస్తా అదేచాలు (ప్రకాశముగా) సరేసామి దేవునిసాచ్చిగా నేనుతాగనుపో.

దాసు:—అదికాదు-(అని తనకద్దరు సంచినుండి తీసి ఒక కద్దరు నిక్కరు ఒకచొక్కా, ఒకటోపీనియిచ్చి ధరించినతరువాత

చేతికి జండానిచ్చి) రమ్మపోదము. తాగవలదని మన హరి
జన సోదగులకు బోధంతమురమ్ము.

గంగ:—నేనెందుకుపోసామీ! ఎదో పనిజేసుకోకపోలే నా
పెండ్లాం కొడుకుగతి యేలాగు? నేను పనికిపోతాపోసామీ.

దాసు:—అదికాదు గంగన్నా! నీభార్యకొక చేతిరాట్నము
యేకులను యిప్పించెద. ఆమె నూలువడికి గాంధీనేవా
సడనమున యిచ్చినచో దినమునకు నాలుగణాలిత్తురు.
నీభుతుని నేవాసడనమున జేర్తును. అక్కడ అన్నవస్త్రు
ములనిచ్చి చదువు, మరియు ప్తదైన చేతిపనిని నేర్పింతురు.
నీవునావెంటఁ బ్రచారము జేయుచుండుము. నీకు అన్నము
నకు తక్కువలేదు. చాలదా.

గంగ:—మంచిదిసామీ!! (తొజించి) మరి ఈ తేపు యెల
క్షన్ జరుగుతుందంట. నారాయణరెడ్డి పార్టీ వాల్లు సారాయి
కల్లు మరి మాంసంతోగూడా అన్నంపెట్టిస్తామని ఓటు
యిచ్చేటోల్లను పిలుచుకొనివస్తారంట. కొండాడ్డిపార్టీ వాల్లు
ఉత్తభోజనం పెద్దామంటే యెవరువచ్చేటాగా లేరని అను
కుంటాండారు. మనంపోయి తాగేదిమంచిదికాదని బోధిచ్చి
ఓట్లను కొండాడ్డికే యిప్పించాం పాండిసామీ! (కల్లుకడవ
నుజూచి) సామీ! ఈపాడుకడవ యింట్లోవద్దుసామీ
పగులగొట్టివస్తా (అని పగులునట్లు పారవేయును.)

దాసు:— సీ. గడియించుధనమెల్లఁ ♦ గల్లుముంతలకిచ్చి

సతి సుతులఁగొట్టు ♦ చవటలార !

తప్పఁద్రానియు మతి ♦ దప్పబజారులఁ

బడిదొర్లుచుండెడి ♦ మండులార !

సీమవిద్యలనేర్చి ♦ సీమసారాగ్రోలి

చెడిపోవుచుండెడి ♦ చెనటులార !

బ్రాందిబుడ్డినిజూపఁ ♦ బ్రెల్లదంబులఁబల్కు

వెనుకంజవేయని ♦ బేలలార !

తే. గీ. జరుగుసంగతి జెప్పెద ♦ మరలవినుఁడు

త్రాగిసుఖమందు వారలీ ♦ ధరణిలేరు

బ్రతికెనేనియుఁ బీనుఁగు ♦ భాతియగును

ధనము మానంబుపొణంబు ♦ దరలునయ్య !

గంగడు:—పాట: కల్లుకొట్టాలు కాలిపోతే - సారాయంగళ్ళు

నమసిపోతే

కడుపునిండకూడుగలిగీని - మనడబ్బంత మన కేనిలిచీని.

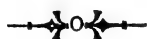
(నిష్క్రమించును.)

ఇది ప్రథమాంకము.



త్రాగుడుపిడుగు.

ద్వితీయాంకము.



ప్రథమరంగము.

ప్రవేశము - మాదిగెరమును దండోరావేయుచు వచ్చును.
 రాముడు:—(తప్పెటవాయింది నిలిపి) అయ్యా! నారాయణ
 రెడ్డిగారికిఁబడిచ్చేటొల్లంతా ఆయనదగ్గరికి పోయి చీటియిప్పి
 చ్చుకోని కల్లుసారాయంగళ్ళలో చూపితే కల్లుసారాయి
 తాగినంతా పూరికే పోస్తారు. ఆనక సత్రింకాడికి పోతే
 మాంసం పాశంతో భోజనం పెడ్తారు. బోంచేసి రెడ్డిగారికి
 ఓటేసి మీసూర్లకు పోండయ్యా! (అని తప్పెట వాయింది
 పోగా తెరలేచును.)

ప్రవేశము-ఓటర్లంతా చీట్లబట్టికొని రెండువకుసటుగా
 కూర్చుండియుందురు.

పాపిరెడ్డి:—నారాయణరెడ్డి అంతే జేవాలకు పేరెక్కి
 నోడురా. చూడరి కల్లుసారాయికి చీట్లు యేమిస్తూ
 వాణో మానుబావుడు డెబ్బయ్యెదు పొట్టెల్లను యూజె
 మేకలను నూరుకోళ్ళను కోసి బాసలతో వండిచ్చి

నాడంట మనకోసం. ఆతగాడుండ్లా కొండాడ్డి బాపనోళ్ళ
పావానంపట్ట, సాదేశంగుడ్డలుకట్టుకోని ఓటియ్యమంటే
యెవరిస్తారోయ్. కల్లు సారాలు అనేటప్పటికి ఓట్లు దుంకు
తాయనే సంగతి ఆతగానికి తెలియలా. ఉత్తబువ్వ మనం
దినం యింట్లో తినడంలా. కల్లు సారాయి మాంసా
లతో భోజనం పెట్టాంటే, నారాయణరెడ్డి కియ్యక,
ఆతని కిస్తారేమోయ్.

మస్తాన్ రెడ్డి:—ఆతగాని కెవరిస్తాడే. పాపం యిన్నిజీవాలను
పెద్దమ్మకు బలియిచ్చినట్టిచ్చి, వంటచేయించి మనకు
పెట్టాంటే కొండాడ్డియెట్లాపోతే మనకేం పోనీ.

అక్కిరెడ్డి:—నారాయణరెడ్డికి జై! (అని అరువగా అందరు
జేజే శబ్దము గావించురు.)

ప్రవేశము!—దాసు, గంగన్న పాటబాడుచు వత్తురు.

రండు రైతువీరులారా

బయలుదేరంజోయి, మాతో బయలు

కల్లు ద్రావి ఓటు నియ్యా

కూడ దిటు రంజోయి బాబూ

లేచి యిటు రంజోయ్॥

రండు॥

రైతుసోదరులారా! మీచేతులారా మీగొంతుకోసి
కొనే దానికి తయారగుచున్నారు. మీరు కల్లు సారా

మాంసానికాసింది ఓటు యిచ్చు రెడ్డిగారు, దేశానికి అందునను
మన రైతులకు యేలాటి సాయము చేయగలఁడో మీరు
యోచించినారా? అతఁడు మహాత్మాగృబోతు. అందులకే
మిమ్ముల గూడ త్రాగుబోతులగా మార్చేనే దానికి ఋని
కొనియున్నాడు. కొండా రెడ్డియన్ననో చాల నీతిపరుఁడు.
దేశాన్నికె తన డబ్బంతయు కచ్చుపెట్టుచున్నాడు. పనులు లేని
రైతుబిడ్డలకును స్త్రీలకును పనులు గల్పించినాడు. అతనిని
గురించి చెకువార్తలు మీరెచ్చటనైన విన్నారా? అతఁడు
ధర్మమే జయించుననియు, తాను రైతులకొరకు పాటుపడ
నిశ్చయించి యుండఁగా రైతు లెన్నటికిని తన కపజయము
కలిగింపరని రైతులగు మిమ్ము నమ్మకొని యున్నారు. ఇపుడు
ఓటుది ముఖ్యముకాదు. కల్లు సారాయి అను పిశాచములను
మిఁకొనఁగి మితో ఓటును లాగుచున్నారు. అట్టివానిని
మీరు ప్రతినిధిగా నెన్నుకొన్నచో మిమ్మందఱను త్రాగు
బోతులుగా మార్చి నాశనము జేయును. ఈ త్రాగుడు వలన
మీకు గౌరవము రానేరదు. మీరు త్రాగునది కల్లు, సారా
కాదు.

శ్రే. గీ. ఆలుబిడ్డలు అన్నమో ♦ యనుచు నేడ్వ

కనికరములేక సారాయి ♦ కల్లు పేర

త్రాగునది వారి రక్తమే ♦ దాని పలన

ధనము మానంబు ప్రాణము ♦ తరలు వినుడు.

కోట్లకొలది ధనము పరదేశీయులపాలై పోవుచున్నదో, కోట్లకొలది స్త్రీలు పురుషులు అన్నమో అన్నమో యని వాపోవుచుండ మీకెటుల నిదుర వచ్చుచున్నది? మీగుండె తాతిగుండెయూ, ఈ దినము త్రాగినంతనే మీయాశతీరునా? ఈదినము ఓటిచ్చి రేపు అతని తలవాకిట దొంగిచూచినచో మెడబట్టి గెంటించును సునూ. సారాకు ఓటిచ్చి రైతు సోదరులకందఱకు విషము బోయకుండు! లెండు త్రాగుడు మానితిమని బాసజేసి, దేశమునకై పాటుపడు మాకొండా రెడ్డికే ఓటు జేయుదుమని ప్రతినబూనుడు. భారతమాతకీ జై అనుడు.

గంగన్న:—ఏమి రెడ్డిగారూ! ఆ మానుభావుడు చెప్పేది అర్థంకాలేదా. కల్లులో మునిగి తేలే నేను తాగేడి మానింటే మీకు మానలేదా. కల్లుతాగేది చాలిచ్చి నప్పటినుండి నాపెండ్లాం, కొడుకు సుఖంగావుండారు. నా సంతోషమే సంతోషం. రాండయ్యా! సిగ్గుల్యక కల్లుకు కనిపెట్టుకొన్నారు.

అందఱు:—రా!రా. ఈపాడుకల్లుకై ఓటు వృధా యెందుకు చెయ్యాలి. మూడుచుట్ల కల్లుకై మనం ఆశించరాదు. ఆయన చెప్పేదంతా నిజమే. ఎండి పోవాం! (అని దాసు గారి వెనుక బయలుదేరుచు)

పాట

కల్లుకై ఓటియ్య మయ్యా

కలుమానితిమీమేమూ

కల్లు||

అలుబిడ్డల మంట గలిపే

కల్లు మానితిమయ్య మేమూ

కండ్ల దెరచితిని||

కల్లు||

ద్వి తీ య రం గ ము .

ప్రవేశము:—చంద్రశేఖరశాస్త్రి మరణానంతరంలోనుండ కోడలు శ్రీ దేవి సహచర్యజేయుచుండును. దినకరుడను బాలుడు, సూర్యప్రభయను బాలిక ప్రక్కననుండురు.

చంద్ర:—(మంచముపై బయిండి హీనస్వరముతో) అమ్మాయీ! కేశవుడు మనకిక బనికిరాడమ్మా. తప్పదాని రప్పుడు మందులిచ్చి జాప్తరుపనిని బోగొట్టుకొనెను. ఇంటిలోని సొత్తంశయు ముగించెను. నాకు దెలియకుండ భూములన్నిటిని విక్రయించినాడు. ఏబదివేల యాస్తి నాశనమాయెను. ఇక బ్యాంకులో యిరువదియైదువేల రూపాలుంచినాను. ప్యాసు పుస్తకమును చెక్కుపుస్తకమును బీరు వలో దాచినందున అదియెనను నీకు దక్కినది. అందులో

గొన్ని చెక్కలపైన సంతకముచేసియుంటిని. నేను బ్రతుకుదునో బ్రతుకనో నీవాచెక్కలద్వారా ఆడబ్బంతయు దీసి బిడ్డలసేరవేయుము.

శ్రీదేవి:—మామగారూ! నాయదృష్ట మిటులున్నది. నాకు తెలిసి నేనే పాపమును గావించియుండలేదు. పూర్వజన్మ పాపఫల మీరీతిబాధించుచున్నది. ఎన్నివిధముల త్రాగుడు మాన్పించదలచినను నాచేత గాకున్నదిమామయ్యగారూ.

చంద్ర:— (ఆయాసముతో మెల్లగా) అమ్మాయీ! వాడు పనికిరాడని నాకెప్పుడో తెలియును. అందులకే ఆత్రాగుడు బోతును మరచిపోయినాను. ఏమిలేదమ్మా! ఈబిడ్డలజూచిన, నాహృదయము - అయ్యో రగులుకొని పోవుచున్నదమ్మా, వీరి నెటులగాపాడెదవో నీయిష్టము.

శ్రీదేవి:—మామయ్యా, నావిషయము బిడ్డలవిషయము మీరు దిగులుపెట్టుకోరాదు. ఈలాగు దుఃఖపడి మనస్సుకు కష్టం తెచ్చుకుంటే జబ్బు యెక్కువైతుంది. మీరు విశ్రాంతి పుచ్చుకోండి, బిడ్డలను పాటపాడమంటానువినండి. అన్నియు మరచిపోండి (బిడ్డలజూచి) దినకరా! ప్రభా! మీబడిలో నేర్పిన పాటనుపాడండి. తాతగారు వింటారు.

దినకరుడు:—పాటపాడితే మాకేమిస్తారమ్మా, మాకు చెలి ఒకమాపాయిస్తే పాడము.

చంద్ర:—నేనిస్తాను ఆడబ్బు యేమిచేస్తారమ్మా.

సూర్యప్రభ:—కలెక్కరుగారు కల్లుసారా త్రాగకుండా చేయాలని త్రాగుడు బోతులకు త్రాగరాదని బోధచేయడానికొందఱను పంపుతారట, వారి కర్బులకు కొంతడబ్బు కావలసియున్నదట. అందునిమిత్తం ప్రతివారూ తోచినంత సహాయము జేయుచున్నారు. మేము చెరిబిక్ రూపాయి యిస్తామనుకున్నాం తాతయ్యా!

చంద్ర:—చాల మంచిదమ్మా నేను తప్పక మీలమ్మచేత రూపాయలిప్పింతును. నేను లేవలేను, నేను బ్రదికేతికూడా అను మానమే. మీపాటనిచి ప్రాణము విడుతును. ఆపాపి త్రాగుడే మనకొంప తీసింది.

దినక:—అట్లు తే మం పాడం పో మేము పాడితే నీవు చస్తానంటావే.

ప్రభ:—నీవు చావొద్దు తాతయ్యా.

చంద్ర:—మీరు పాడినను చత్తును లేకున్నను చత్తును. అమ్మయీ! వారిని పాడుమనుము. ముందుగానే వారికి రూపాయలచిమ్ము.

శ్రీ దేవి:—(బిడ్డలతో) తాతయ్యగారు చావరమ్మా తాతయ్యగారిమాట మీరతగదు. దినకరా! నీవు మొదలు పెట్టుము.

పాట.

దిన:-జయమా ! వందే భారతమాతా !

||జయ||

వ్రభ:-వర్ణవిభేదము కలగకపోతే

అంటుదోసము అడుగంటినదో

హిందుముసల్మాన్ మైత్రీ కలిగినా

దుఃఖమిక్కేలా భారతమాతా

సర్వము నీదే హిందూమాతా

||జయ||

సోదరుడా !

సహోదరీ !

మిరిపుడే దీక్షను గైకొనుడీ !

మాలలమానము గావగరండీ !

త్రాగుడు మాస్పంగ దీక్షబూనుడీ

మాలలు శ్రీహరి మాలలువినుడీ

హరిజనసేవయే హరిసేవనుడీ

భారతజననీ కోరికవినుడీ

||జయ||

(పాట ముగియుచుండగనే)

(ప్ర)వేశము అమీనాబుద్దీన్ సాహు, సోకార్ జీవన్ లాల్
జప్తు చేయుటకు వత్తురు.)

బుద్ధన్:-అయ్యో ! సామీ ! మారాజీ ! (అనిపిలుచును)

శ్రీదేవి:-(ముందుకు వచ్చి) ఎవరు నాయనా.

బుడ్డన్:—నాదీ పేరు అమీనా బుడ్డన్ సాబ్. ఈయన సాకాట్ జీవలాల్.

శ్రీదేవి:—ఏమి నాయనా! మాతో మీ కేమి పనియున్నది.

బుడ్డన్:—డాక్టర్ నైత్యా అమ్మా.

శ్రీదేవి:—వారిపుడు యింటికే వచ్చుటలేదు. ఏమిపని ఉన్నది.

జీవన్:—బోల్ లే. నీకే యేం భయంపుందీరా!

బుడ్డన్:—క్యాబీనై అమ్మా (అగ్లోక్తి)

జీవన్:—అరే యేమీ ముందు నై?

బుడ్డన్:—ఉండా మారాబ్! (శ్రీదేవినిజూచి) డాక్టర్ నాయనా వుండామాలేదూ.

శ్రీదేవి:—అయన చాల జబ్బుతో నున్నాడు. చక్కగ మాటాడుటకూడ లేదు.

జీవన్:—అరే మరాతో అంతాసాతాదిబే. కరోరే. జద్దీ కరోరే. (అని పదిరూపాయలనోటు యిచ్చును.)

బుడ్డన్:—అమ్మా! ఇల్లుభూముల్, సామాను గీమాన్ అంతా జప్తిచెయ్యాలని కోర్టువారి ఉత్తర్వు అయింది. మీ రంతా బహర్ నికల్ నా.

శ్రీదేవి:—(దుఃఖముతో) దైవమా అయ్యా! ఎంతకు డిక్రీ అయినది.

జీవన్:—ఎంతహాయి తే నీవు యిస్తావ్. ఇరవైయెడు వేలకి డిక్రీ అయింది. జప్తిచేస్తే యేమైనా వుండాడో లేదో.

శ్రీదేవి:—ఊంచెమాగుడు. (మామగారిని సమీపించి) మామ గారూ! మీగొడుగు చేసిన యప్పులకు జప్తుచేయుటకు వచ్చినారు. ఇరువదియైదు వేలు కట్టవలెనట.

చంద్ర:—(ఆమాసముతో) అయ్యో పాపీ! కడకెంత పనియూ యెనమ్మా. ఇప్పుడు జప్తుచేసిన ఈస్థితిలో మనము నిలుచుటకై నవోటు లేదే. ఇంతపోయినది ఉన్నదికూడ పోనిమ్ము. ఆచెక్కు పుస్తకములో ఒకచెక్కుతీసి ఇరువదియైదు వేలకు చెక్కునిమ్ము. దానితో మన పని సమాప్తియగును.

శ్రీదేవి:—(లోపలికి వెళ్ళి చెక్కుపుస్తకమును తెచ్చియిచ్చును)

చంద్ర:—(తెరచి చూచి) అమ్మాయీ! సంతకము చేసిన చెక్కు లేమాయెనమ్మా.

శ్రీదేవి:—నే నెఱుంగను మామయ్యా! నెల క్రిందట ఆయన వచ్చినపుడు బీరువతీసి చూచుచుండిరి. ఆ—ఆ—అప్పుడేమైన—

చంద్ర:—(చెక్కు పుస్తకమును) పారవేసి హా! (అని మూర్ఛ పోవును.)

శ్రీదేవి:—అయ్యో! మామయ్యా! పలుక లేమి-అయ్యో!

జీవన్:—జప్పు కరోరే. దేరిచేస్తే హంతా పోతాది.

బుడ్డక:—క్యామా. బహర్ నికల్. చెప్తే తెల్వితేదూ.
పోతార్ లేదూ.

శ్రీదేవి:—భగవంతా! ఎంత జేయుచున్నావు. నీ పరీక్షకు నేనే దొరకితినా? అయ్యో! ఈ పాపి త్రాగుడు యెంత చేసెను. మంగళసూత్రము తప్ప నాకడ యితరమేమియు లేదే. నగలన్నిటిని ఆయనకే సమర్పించితినే. బిడ్డలకు చింతాకంత బంగారు నగలేదుకదా? ఒకటూ పదా ఇరువది యైదువేలు మేము తీర్చగలమా. నా భర్త సమయమునకు లేడు. మామగారు మరణావస్థలో నున్నారు. ఇంతవఱకు ఒక్కరము నోట గంగయైనను బోయలేదు. బిడ్డలకు అన్నముజేసి పెట్టినాచియుండ మాకీ కర్మము దాపురించెను. అయ్యో! ఈ త్రాగుడు ఎన్నడు నశించునోకదా. హిందూ మహమ్మదీయులలో నానంటి యువతులెంద రిట్టి యగచాట్లకుఁ జక్క పఠింపించుచుండిరో గదా! సర్వేశ్వరా! నూ కిప్పుడేదిదారి.

బుడ్డక:—ఏమీ అమ్మా! సెప్తే తెల్వితేదూ. బయటికి వస్తారూ లేదూ.

శ్రీదేవి:—అయ్యా! ఇంకొక వారము దినములు జరిగిరండు. మామగారికి జబ్బు కుదరగనే మరియొకచోటికి వెళ్లుదుము.

జీవక:—అరే. ఆమాటల్ పనికిరావ్. డకల్ లే (అని అయిదు రూపాయల నోటు నిచ్చును.)

బిడ్డలు:—అయ్యా! మేమూరక పాటపాడ్తాము. పోతారా?
తాతయ్యకు జబ్బు కుదినానక రాండి.

బుడ్డక:—అది కామామా-పట్టు-అయ్యాకిబయటా పెడదాం.
(అని జీవకలాల్ బుడ్డకసాబు చంద్రశేఖరశాస్త్రిని వెలు
పల నేలపై బరుండబెట్టుదుడు)

శ్రీదేవి:—(బిడ్డలతో మామ ప్రక్కచూర్చుండి) మామ
య్యా! (అని యేడ్వదొడంగుదురు)

బుడ్డక:—(ఇంటికి నీలునేసి జీవకలాల్తో కూడి వెళ్లును.)

దినకర్:—అమ్మా! తాతయ్య పలుకడే ముమ్మా?

చంద్ర:—(కన్నులదెరుచును)

ప్రభ:—అమ్మా! తాతయ్య కండ్లచెరచినాడమ్మా.

చంద్ర:—(దాహమని పైగజేయును)

శ్రీదేవి:—అయ్యా! నీటికి కరువయ్యెనే.

దినకర్:—ఉండమ్మా. నేను తెస్తాను. (అనిపరుగిడి పోవును.)

(తెరవాలును.)

ఇది ద్వితీయాంకము.



త్రాగుడు పిడుగు .

తృతీయాంకము .

ప్రథమ రంగము.

ప్రవేశము:—సారాదుకాణమునకు దగ్గరనుండు దారిలో నిలువబడి డబ్బులేని డాక్టరు కేశవశాస్త్రి దారినబోవు. వారిని, తక్కిన తాగుడుబోతులను యాచించు చుండును.

డాక్టరు:—తే. గీ. సీమసారాయమునుద్రావి ♦ చిందుద్రొక్కి
నాటుసారాయి తెగద్రావి ♦ నాట్యమాడి
కడకుఁ బోనుండుమున్నందు ♦ కల్లుపాక
జేర, దమ్మడిలేనట్టి ♦ కారణమున.

రామన్న:—(తాగుటకు వెళ్లుచుండును)

డాక్టరు:—అన్నా ! బక అరడాగ్నిసారాయి పోయిస్తావ్.

రామన్న:—ఇదో రెండణాలు. తాగుదురా (అని క్రిందవేసి పోవును)

డాక్టరు:—సీవు పోతావుండుము. ఇద్దో ఇష్టదేవస్తి (తనలో) ఈరెండణాలేమి చాలును. కడకి పూటకొక రూపాయి అయినాకావాలె. ఇంకొకరు వచ్చుచున్నట్లున్నది. అడిగి చూచెద. ఇచ్చునోలేదో.

ప్రవేశము:- నారపురెడ్డి.

నా. రెడ్డి:—(డాక్టరునుచూచి) ఏం డాక్సరో యీడుఁడావ్
ఎవరు నేర్పిరయ్యా నీకు తాగేది బంగారప్లాటి కాపురాన్ని
బట్టులేపితివి.

డాక్టరు:—రెడ్డిగానూ ! డాక్టర్లకు త్రాగుడు, రంకుతనము
ఒకరు నేర్పవలసిన పనిలేదు. డాక్టర్లలో నూటికి తొంబది
భాగములు త్రాగుడుబోతులు వ్యభిచారులు నై యుందురు.
నేను అన్నివిధముల చెడినాను ఇంక గొగుపడను. ఒక అర
డ్రాం సారాకు డబ్బిస్తావా ?

నా. రెడ్డి:—పో డాక్సరో. పూటకూలియింట్లో బువ్వపెట్టిస్తా
గాని సారాయికి మాత్తరం తెక్కనేను చచ్చినా యిచ్చే
టోన్నికాదు. ఏం వస్తావా పోదాంమరి.

డాక్టరు:—ఇప్పుడు అన్నమక్కరలేదు. త్రాగి నానకవస్తాను.

నా. రెడ్డి:—తాగొచ్చే అన్నంకాదు, సున్నంకూడా పెట్టను.

డాక్టరు:—నీయిష్టం.

నా. రెడ్డి:—బేరా ! పాడుకాలం ఇట్లాంటిసావుకాస్తే కడకు ఇ
ట్లాఅయితే ఇంకబీదోల్లలో తాగేటోల్ల గతియేంకావాలె.
ఈకాంగ్రెసుపోల్లు తాగొద్దు తాగొద్దు అనడమేకాని,
సర్కారోల్లను కల్లుసారాయి బంగాకు నల్లమందు అంగ
ళ్లకు యిజారా యియ్యకుండా చేయరాదూ? ఇన్నాల్ల

తెల్లొనిమీదబడి చచ్చారే, ఇప్పుడు సాదేశం మంతులు చేయగూడదా. అంతాపైమాటలే. నేనల్లామంతురనైంటే సారాయి కల్లంగల్లను నిలువుకు కాల్చించి వుండును. చేతగాని నాకుక్కలను కాంసిల్ కు ఓటిచ్చి పంపిందిమాతప్పేలే. (అనిపోరును)

ప్రవేశము:- రామారావు.

రామా:- (దానిన బోవుచుండును.)

డాక్టరు:- మిత్రమా ! దయయుంచి రెండణాలిచ్చెదవా ?

రామా:- (మాటాడక వెళ్లుచుండును.)

డాక్టరు:- బౌరా! చిన్ననాటి స్నేహితుండే. కడకుతిగియైన గూడలేదే. వినబడెనో లేదో ? (పరుగిడి) మిత్రమా మిత్రమా ! (అని ఆపును)

రామా:- చీ త్రాగుడుబోతు కుక్కాసొమ్ము. (అని క్రిందంబడద్రోసి పోవును.)

ప్రవేశము:- బోడిశెట్టి

బో. శె:- (వచ్చుచుండును.)

డాక్టరు:- శెట్టిగారూ ! ఈదిన మొక డ్రాం సారాయి పోయిస్తావా ?

బో. శె:- దండాలు. రాండి పోదామూంట. డ్రాంకాదు నీ యిష్ట మొచ్చినంత తాగుదాం రాండి సామీ. అంతా

మీలెక్కకే రాండి (అని యిరువురు దుకాణము కడకేగి త్రాగి మరలుచు) సామీ! జీవన్ లాలుగాడు మీ యిల్లు జప్తిచేసినాడట. ఇంటికి లక్కమోరేసి మీనాయన్న పెండ్లాం బిడ్డలను తరుమగొట్టినాడట. నీకు తెల్పునా లేదా? డాక్టరు:—(కైపుతో) ఆ - ఆ! నాయంటికి బీగమేసి సీలువేసే మగవాడున్నాడా? వాన్ని నాశనం చేస్తాను. నేనెవరైంది వానికి తెలియదా? ఇప్పుడేపోయి సీలుపగులగొట్టి పారేస్తా. (అని తూగుచు పోవును.)

(తెరవ్రాలును)

ద్వితీయ రంగము.

ప్రవేశము:—శ్రీదేవి మామగారి మరణమునకై బిడ్డలతో, గూడ దుఃఖించుచుండును. (దాసు గంగఁడు డాక్టరును త్రాగుడు మాన్పింతమని వత్తురు).

శ్రీదేవి:—(దుఃఖముతో) మామగారూ! మహ్మందరను నడి సమద్రమున వదలి స్వర్గమున కేగితిరే. ఇక మాగతి యేమి. నాపతియు లేడాయె. ఆయన యుండిన కడకు దహన కృత్యములకైన తగిన సౌకర్యముల గావించి యుంచురే. సకల భాగ్యములు గలిగిన మీకు, లకటా! మీశవమును గాల్చుటకు కట్టెలకు గరువయ్యేనే.

దిన:—అమ్మా! ఎందుకమ్మా ఏడుస్తావ్.

ప్రభ:—అన్నయ్యా! తాతగారు స్వర్గానికి పోయినారటరా.

దిన:—ఏమమ్మా, ఇక్కడ పండుగొని నిద్రపోవు చున్నాడే.

నీవు స్వర్గానికిపోయి నాడంటావు.

ప్రభ:—తాతగారికి జబ్బుకదా. స్వర్గానికి ఎట్లనడుస్తాడమ్మా? తాతయ్యగా రిక్కడుంటే పోయినారని అబద్ధాలాడతావా?

శ్రీదే:—మీమాటలకు నేను జవాబియ్యలేనమ్మా. తాతగారు చచ్చినారు. ఈదేహాన్ని ఇక్కడ గాల్చవలసినదే అందులకు గట్టెలులేవు. మోయవారు మొదలేరాకున్నారకదా!

ప్రవేశము - దాసు గంగెడు.

దాసు:—రండు! హరిజనులారా మీరూ బయలుదేరంజోయి! నాతో బయలు (అనుపాటను పాడి ముగించి శ్రీదేవిని చూచి) తల్లీ! డాక్టరుగావులేరా! ఈనిద్రించునదెవరు?

శ్రీదేవి:—అయ్యా! నాపతియింటికి వచ్చుటలేదు. అప్పుల వారు మమ్ము బయటికి దరుమగొట్టి, జప్తుచేసి గృహ మునకు నీలువేసిపోయిరి. మాకు అండగానుండిన మామ గారింతకు ముందే మరణించిరి. వీరిని సాగించుటకే డబ్బు లేని దీనావస్థలోనున్నాను.

తాను:—అమ్మా! చంద్రశేఖర శాస్త్రిగారు చాలధనవంతులని యనుకొనుచుండిరే. ఇట్టిస్థితిరా నేల?

శ్రీదేవి:—నాయనా! ఏమనగలను. నాభాగ్యరేఖ, గుటులున్నది. త్రాగుడు అనుదయ్యము మాయిలుసాచ్చి సర్వమును హరించినది. నూకునిలుచుటకు నీడలేకున్నది. మధుమహామారి భారత దేశము నానరించి భారతీయుల ధనమాన ప్రాణముల హరించుచుండ వేరుకారణ మేముండును? నావంటి అబలలెందరీలాగు కుటుంబములఁ గోల్పోయి నిలువనీడ, త్రాగుటకొక గ్రుక్కెడు గంజిలేక మలమల మాడుచున్నారోకదా.

తాను:—తల్లీ! నీభర్త త్రాగుడు మరిగినాడని విని వారిని బాగుపరచుటకు వచ్చితిమి. అమ్మా! మనదేశమున భర్తల త్రాగుడువలన జెడిన సంసారములను లెక్కింప వీలులేకున్నది. ఒక్కొక్కరి కష్టములఁ జూచిన కడుపురగులుకొని పోవును తల్లీ! మీరు దుఃఖింపవలదు. మీమామయ్యగారికి దవానక్కియల జరిపించు యేర్పాటు మేము గావించుము. మీరుబిడ్డలతో నేవాసదనమున నిర్భయముగ భారతమాతను సేవించు చుండవచ్చును. (గంగన్ననుజూచి) గంగన్నా! ఒకబండిని మాటాడి కట్టెలఁగాటికిఁ బంపి పలుగుర బ్రాహ్మణులను పిలుచుకొనిరమ్ము.

గంగన్న:—మంచిదిసామి! (అని పోబ్రయత్నింప)

ప్రవేశము—డాక్టరు కేశవశాస్త్రి.

డాక్టరు:—(తూగుచు) ఎవడో మాయంటికి నీలు వేసినాడంట.

వానికి పొగరా. వాణ్ణి చంపెస్తాను.

బిడ్డలు:—అయ్యో! నాన్న వచ్చేసినాడు.

శ్రీదేవి:—నాథా! మామగారు మరణించినారుకదా (అని ముఖముతో సమీపింపబోవును).

డాక్టరు:—ఊ-మారంపో (అని వేలితో సైగజేయును)

శ్రీదేవి:—అయ్యో నాథా! (అగ్ధోక్తి)

దాసు:—అయ్యో! ఎట్టివాడు ఏమిటా మారినాడు. వంటి నిండ గుడ్డలేదే! భగవంతా! మాకీ దుష్ఠి యెప్పుడుతొలగ గలదు.

డాక్టరు:—(తూగుచుపోయి ముందు నీలును బీగమును బగులఁ గొట్టి పారవేసి దాసునుజూచి) ఏమిరా గాంధీబోపోజా! నాయంటికి నీలు వేసినావా? (అని వైబడికొట్టును).

గంగన్న:—(అడ్డమురాగా వానిని తన్నుటకు మొదలిడును)

ప్రవేశము:—కోటయ్య ముస్తఫా అను పోలీసువారు వత్తురు.

కోట:—ఏమయ్యా! త్రాగి సర్కారు నీలు పగులఁగొట్టి అందఱను గొట్టుచున్నావు.

దాసు:—అయ్యో! కొట్టలేదు. నేను వారని బాగుపరచె దను. మీరూరకుండుడు.

ముస్తా:—క్యాసామీ! దెబ్బల్ కీ యిస్తాంటే మాకీ చుస్తా
వుండాం. క్యామారానై అంటావ్. డకల్ రే స్టేషన్ కు బాప
నోడు అంటా. అఖల్ లేదూ యేమయ్యా.

కేశవ:—(తూగుచు) అరే సాయబుగా-నీది గడ్డం పీకియేస్తాక్.
(అని గడ్డమును బట్టబోవును)

ముస్తా:—(ఒక లెంపకాయుచున్నను.)

డాక్టరు:—(కిందబడగా సంకెళ్ళ వేసికొని పోవుచుండ)

శ్రీదేవి:—అయ్యో! నాభర్తను విడువుడు. మీపుణ్యమగును.
(అని వెంటబడగా)

కోటయ్య:—కాదుపోలమ్మా (అనిపోదురు)

శ్రీదేవి:—(మరలివచ్చి) అకటా! కడకెట్టి దృశ్యమును
జూడనయ్యెను. సర్వేశ్వరా! ఈత్రాగుడును లేకుండ
జేయు పుణ్యపుతుషుని సృష్టింపరాదా! బేరా! నాభర్త
నేమిచేయుదురో కదా.

దిన:—అమ్మా! నాయనగారికి జబ్బేమహ్నా. పాపము నిలువ
లేకుండును.

శ్రీదేవి:—జబ్బుకాదు తండ్రీ! దయ్యము పట్టినది.

దాసు:—అమ్మా! మీరు గంగన్న వెంట నేవాసదనమునకు
వెళ్లుడు. నేను బ్రాహ్మణులను రావించి యిక్కడి పనులను

ముగింతును. శవమును సాగించుటకు ముందు మీవార్తఁ బంపెను. మీరు రావచ్చును. బిడ్డలు అన్నములేక బాధ పడుచున్నారు. గంగన్నా! వీరిని సేవాసదనమున వదలి యేర్పాటుఁగావించి, పిదప నేజెప్పిన పనులఁజేయుము.

శ్రీదేవి:—అయ్యో! మామగారిని విడిచి పొమ్మందురా.

దాసు:— మీ మామగారు లేరమ్మా. అది తోలుతిత్తి. ఇక్కఁ గొంతసేపుండిన వాసన బట్టును. తల్లీ! ధైర్యము వహించి వెళ్లుము. ఇక మీకు జయము గలుగును.

గంగ:—అమ్మా! నాతో రాండి. తల్లీ ఏడుపొద్దమ్మా, ఏడిస్తే చచ్చినోడు వస్తాడా. పైన్నుండి చీటివచ్చింది పోయినాడు. చీటివస్తే మనమాత్రంతప్పిచ్చుకుంటామా. ఇదంతా దేవుని మాయ. (అని పిలుచుచుండ)

శ్రీదే:—అన్నా! శవమును సాగించునపుడు నేను లేకుండ రాదు. నేను బిడ్డలను విడిచి వత్తును. వారున్న భయపడుదురు. నేను వచ్చువరకు శవమును సాగించకుము.

దాసు:—అలాగేనమ్మా!

శ్రీదేవి:—(గంగన్న) వెంట బిడ్డలతో (నిష్క్రమించును)
(తెర వ్రాలును)

ఇది తీర్థాంకము.



త్రాగుడు పిడుగు.

చతుర్థాంకము.

ప్రథమ రంగము.

ప్రవేశము—కల్లంగడిలో కల్లు, భంగు, మొదలగు మత్తు
చేయవారు కూర్చుండియుందురు.

కంబన్న:—ఒరా కాటిగా సర్కారోల్లెమో చట్టం చేసిండా
రంటరా.

కాటన్న:—ఏంజేచ్చేమనకేంరా. మనమండాం కల్లుంది.

కంబన్న:—కల్లుసారాయి కొచ్చినతిప్పలేరా నేంజేప్పేది.

బింగోడు:—(భంగుతీసుకునేయచు) నాబంగాకు చిలిమికి
తిప్పలురాదుకదా. అదేచాల్.

కంబన్న:—నీచిలిమి కొలిం గావాల్సిందే. నల్లమందుకు
గూడా తిప్పలొచ్చింది.

కాటన్న:—మనకల్లుకేం తిప్పలొచ్చిందిరా. కల్లుసారాయి
అంగళ్ళు లేకపోతే సర్కారోని కథ జరగదే.

కంబన్న:—లేదన్నా ! మనకాలం దగ్గరికొచ్చింది. నెలా
రోన్నెల్లల్లో కల్లు సారాయిభంగి, నల్లమండు అంగళ్ళు
మూసేచ్చారంట. ఇంక మనచావు కుక్కచావే.

బింగోడు:—నేనుమాత్తరం నాశక్తి వున్నంతా యిప్పుడే
చూసుకుంటా. ఎనకెప్పైతాదో (అనిగట్టిగ బీల్చును)

కాటన్న:—ఇదెన్నటికీకాదు. కల్లుసారా యంగళ్ళతోనే
ఈకలిగ్గం జరగాలె. ఇది ల్యాకపోతే సర్కారోని పని
సాగదు. ఇంకపోలీస్లకు, పక్షీలకు, అట్లనే యోచించే
ఆ-ఆ-తాత్తాత్ అస్సల్ సాల్టోలకు నోట్లొమన్నే. ఇది
కానిపనిలే. అబ్బే మాజట్టిస్ అయ్యగారి గొంతుల్లో
పూపిరుంటే ఈపని జరగనియ్యరనుకో. ఆగాంధిమహా
త్ముడు ఆతీరంగ ముత్తుకోని చచ్చాంటే వినేటోడుల్యా.
సాచేశమోల్లొచ్చి కల్లంగటికాడ తాగొద్దని సెప్తాంటే
సోటాకట్టెలపాలు చేసింది. నువు చూల్లేదా. జట్టిసోడు
తాగొద్దనిచెప్పి అడ్డమొస్తే తన్ను తా తీసకపోయ్ కైదులో
యెయ్యమనింటే కల్లంగళ్ళ లేకుండాచేసే మొగో డెవర్లా.

కంబన్న:—అదంతా మరచిపోరా. జస్టిసోని జెట్టా వీడావదలి
పోయింది. ఇప్పుడు సాచేశమోలమాటంటే బలే జరుగు
తాందంట. వాల్లేనంట యీచట్టంచేసింది. ఎవరుచేసినా
కడాపటికి చచ్చేటోల్లం మనమే చూసుకో.

కాటన్న:—(యోజించి) అయితే ఇంగెట్లబ్బే. మంచి గండ మొచ్చేగదరా. (తలయూచి) ఊ - కానీలే అట్లనైతే యింగా మేలేలేరా. మనమే కల్లుగీసుకోచ్చు. సారాయి వండుకోచ్చు. మనలెక్క మిగిలిపోతాది. ఏదొచ్చినా మన మేలుకే అనుకోమన్నారు. పెద్దోల్లు-తెల్లూ.

(ప్రవేశము—రహిమాన్)

రహి—అరే కాటిహన్నా! కల్లుగీస్తామ్. కల్లుగీసేకి చెట్టు కాడ్కిపోతే; నీకి చెట్టుకీకట్టి కత్తికి తీస్కొని నీకొందుకాడ గీచి నెత్తుర్తీస్తార్. తెల్వలేదూ. మన ఆటల్ గీటల్ సాగర్. ఏం తాగినా రొన్నాల్లే.

కంబన్న:—ఎట్లసైబూ! కల్లుసారాయి తాకపోతే బతికే డెటూ?

రహి:—బతక్కపోతే సచ్చిపోరా. వాల్లకీముద్దా. ఓనైకం బన్నా! సేందిల్యాకపోతే నాకీ కష్టంవుండాది. ఎంతకష్టం ఏతేసేం మనమూట యేమిసాగుతుందిబై. కల్లు సారాయి లోవుండే మజాతెల్ని నోడైతే యీచట్టంకీ బనాయిస్తాడా?

ఐ. వె. సాయబులకు సేంది ♦ సారాయి ల్యాకుంటె

భతికిసలములేదు ♦ ఒత్తకరాదు

సేందిపినేవాల ♦ సేర్తాడుమక్కాకి

సేందిపియూనైతో ♦ సెడునుభాయి.

హమారా గురువుల్ కీగురువుల్ యిట్లా సెప్పీవుంటే
(అద్దొకి)

కాటన్న:—అదేం మైబూ! మాచాచ్చరాల్లో మాత్తరం
రాయలేదనుకున్నావా.

ఆ. వె. భంగితాగినోడు ♦ బమ్మలోకంబేలు

కల్లు తాగినోడు ♦ యెల్లుపెకి

స్వర్గమంటెయెంత ♦ సారాయితాగితె

ఇనక తాపిరమ్మ ♦ యినుముయేమ.

కనుక్కో. మా చాచ్చరాల్లో—ఆ—మాచాచ్చరాల్లో
అంతా తాగమనిరాసింటే మనం తాగితే యేంతప్పుంది?

రహి:—అరే తప్పునై గిప్పునై. ఆరే జాకో వీయింగే (పోవుచు)
ఆరే చిల్లీ! నువ్వు రారా.

బింగో:—ఊ-ఎత్తుతె అత్తుతాది పోదాం.

కంబడు:—ఈ బాపనోళ్ల మాట జరగబట్టికదూ, యీ కల్లు
సారాయికి తిప్పలాచ్చింది. ఈ బాపనోళ్లు యేదిచేసినా
కంతానికి తెచ్చిపెడ్తారు. వాల్లు తాగకపోతే తాగకపోయిరి.
మేం తాగుతాంటే కడుపునొప్పెందుకు. ఇంత ఓర్చలేనితన
ముండబట్టే యిప్పుడు కాపోల్లంతా బ్యామ్మల్ ను తిట్టాం
డారు. పారితాగి తమాసాచేసుకుందాం.

ప్రవేశము:—దాసు గంగన్న శ్రీదేవి తన బిడ్డలతోఁ గూడఁ
భద్రులను ధరించి జండాంతో వత్తురు.

దాసు:—జయమా! వందేభాతమాతా! ॥జయ॥

(అను పాటను బాడుచు, ఒకదానికొకటి సమీపమున
నుండు కల్లు సారా దుకాణముల సమీపించి)

తే. గీ. ఆలుబిడ్డలు అన్నమో ♦ యనుచు నేడ్వ
కారు కన్నీటిధారలే ♦ కాక, మీరు
త్రాగునది కల్లు కాదన్న ♦ తగదు, కల్లు
సర్వమును హరియించెడి ♦ సర్వ హరియె.

సోమన్న:—(కల్లుబాన ముందు కూర్చుండి) సరే పోవయ్యా!
నీపద్యాలు గిద్యాలు దూరంగాపోయి పాడుకో పో. ఈడ
నాడే నీజండాలెగిరిపోతాయ్.

రహి:—ఎందీ సామీ! ముతకబట్టల్కీ కట్టుకోని కల్లంగల్ల
చుట్టు తిరిగే రాత రాసింది నీకి. పోపో. దూరంగా జావ్
జావ్.

కాటన్న:—ఒక ముంతకల్లేసుకో సామీ. కైలాసంకన పడ్డాది
రా. కూకుందారా.

కంబడు:—అడసారాయుంది. ఈడకల్లుంది? నీయిట్ట మొచ్చింది.
తాగి పో.

శ్రీదేవి:—నాయనలారా! మీపాదములంటి వేషికొందును. వేలకొలది ధనముఁ గలిగి తూగుటుయ్యలలో తూగెడి నాభర్త నేడు కారాగృహమున తినుటకు పిడచయన్నము లేక మృగ్గుచున్నాఁడు. ఆతని భార్యనగు నేనును, మాయిరువుర సంతానమగు ఈబిడ్డలను నిలువ నీడలేక, ఈ మహానుభావుని యండన జీవించుచున్నాము. మాయీగతికి కారణమేమో గ్రహించితిరా- ఈసారాయితే. ఈత్రోగుడే మాకొంపను నాశన మొనరించినది. విరిచట త్రోగి చిందులు త్రొక్కుచుండ మీముంటిలో ఆలు బిడ్డలు గంజిలేక ఆకలికిఁ దాళజాలక చిందుల దొక్కు సంగతి మీరెఱుంగరు. దయ యిచ్చి త్రోగుడు మాని రండు.

బిడ్డలు:—అయ్యలారా! ఈత్రోగుడువలన మాతండ్రి మాకు దూరమైనాఁడు. ఇది చాల చెడ్డది. మీడబ్బు పోగొట్టు కొందురు. వీధులలోదొర్లి అందఱిచేత చీచీయని తిట్టించు కుందురు. కడపటికి మీప్రాణము కూడ పోవును. మీ పుణ్యమగును. మీపాదములబట్టి వేషికొందుము. మాఱొఱకు గాదు. మీ ఆలుబిడ్డలకొఱకు త్రోగుడు మానుఁడు. మన దేశములో గంజి లేక మాడుచుండు అడువారి కోసము మా వంటి బిడ్డల బాగుకొఱకు త్రోగుడు మానుఁడు.

సోమన్న:—(తనలో) ఛీ-కల్లు అమ్మి ఇందటికి దోహంజేయ రాను. ఏదైనా పనిజేసికొని బ్రతుక లేనా? (దాసును చూచి) స్వామీ! తెలియక నేనింతకాలం యీపనిచేసి నాను. నీపాదాలంటి చెప్తాను. నేను కల్లును అమ్మను. త్రాగను. త్రాగుడుబోతులకు త్రాగుడు మానుడని మీనలెనే బోధస్తాను.

సూరన్న:—(దాసు నమ్మట చాలించి నచ్చి) మహానుభావా! నేటికి తెలివినచ్చినది. ఈపని చేయరానిదని తెలిసియు, ఎక్కడ పని దొరకనందున పదిరూపాయలజీతమున కాశించి యీపని జేయుచుంటిని. నేను త్రాగుడుబోతును కాకపోయినను, త్రాగుడును బోర్తనైచిన వారిలో జేరితిని. ఇకమీద ఈ తల్లిపాదములాన నేనీపని జేయను.

కాటన్న } ల్నిందే. ఈ పిల్లొక్కండే బుద్ధి మనకు ల్యాక పాయను కద రాగి. ఛీ యీకల్లొద్దు సారాయొద్దు. పాండి పాండి. యింటికి పోదాం. (అని దాసుముందు పాటను బాడుచు పోవుచుండ అందఱు వెనుక తాళము వేయుచు బోదురు.)

ద్వితీయరంగము.

ప్రవేశము:—జైలులో డాక్టరు కేశవశాస్త్రి పరితపించుచుండును.

డాక్టరు:-తే. గీ. సీమవిద్యల నేర్చితి ♦ స్త్రీలజేరి
సీమసారాల తెగద్రావి ♦ స్త్రీలగోలు
పోయి సారాయి కల్లుకై ♦ పోయి కడకు
జైలుజేరితి నరకంబు ♦ జేరబోదు.

ఇకనేను బ్రాహ్మిని లాభములేదు. నాపై గొప్ప నేరము మోపబడియున్నది. తప్పద్రావి జనులను గొట్టినది కాక, సర్కారువారు వేసిన సీలును బగులగొట్టినందులకు నాకు కఠినశిక్ష తప్పదు. ఔరా! ఎవరి బ్రాహ్మణ వంశమున బుట్టిన నేను, ఎంతటి పాపినైతిని. భారతమాతకు నేను తేరాని కళంకమును దెచ్చితిని. ఈపాపి తాగిగుడు విద్యావంతులలోను విద్యా విహీనులలోను సహితము స్థావరము నేర్పరచుకొనుచున్నదే. పూతచరిత్రలగు స్త్రీలుగూడ తాగిగుడు నలవరచుకొనుచుండిరే. నేనిక జీవించిన భూమి భరింపజాలదు. తెలవారకముందే పాణిముల బయవలయును. నాకు గాపలాయుండు పోలేను వాడు ప్రక్కన తుపాకి నిడుకొని నిద్రించుచున్నాడు. దానినిమెల్లగఁదీసికొని ఆత్మహత్య జేసికొనెదగాక. (అనితుపాకినందుకొని) నాసోదర

త్రాగుడుబోతులారా! మీకిదే నాకడపటి వందనము. నాయుండు దయయొంది మీరిస్థితికి రాకముందే త్రాగుడు మాని సుఖంపుడు. మీరెలుబిడ్డలకుఁ గడుపునిండ గంజి పోయిండు. అవతారపురుషుడనగు గాంధీచుహత్మా! నన్ను క్షమింపవలదు. నేను దేశద్రోహిని. నాసోదరీమణుల వేడి రక్తమును ద్రాగిన పాపిని. ఇదే నానమస్కారము. (అని కాల్చుకొనును)

ముస్తఫా:—(తత్తరపాటునచేచి) అరే నాయ్ నా! బొమ్మన్ బంధూక్ నీ జలాలియాతోరే బాబా. నాదీపానం మీడ్కి లాయూతోరే బాబా. నాకీ చచ్చే కాం ఆయా.

ప్రవేశము:—సబ్ యిన్ స్పెక్టర్ నాయుండు.

నాయుండు:—అరేముస్తఫా! ఎక్కడరా తుపాకిశబ్దం.

ముస్త:—(వడకుచు) హప్పా! - హప్పా! మాటాడలేకుండును.

నాయు:—ఎందుకు రాభయం. జరిగినదేమో చెప్పుము. భయ పడొద్దు.

ముస్త:—అప్పా! నాదీదోనం నై అప్పా. ఇంతసేపు యీడనే పహరా యిస్తావుంటినిఅప్పా. మీరు వచ్చేకాడ్కి ముందు నాకీ పిషాబ్బీవస్తే పోతీమారాజ్. అదిచూచి యీ బొమ్మన్ తుపాకీ అందూకోని జలాలీయా. (చేతులఁ దీర్పుచు) అయిపొయింది. చచ్చిపోయినాడూ సామీ.

దోమినిట్ మే యెంతా కాం జరిపినాడు. ద్యావరా. నాకీ
మాఫ్ కరో. మారాజ్ జోయా బిడ్డలుండేటోని సామీ
(పాదములపై బడును.)

నాయు:—(యోజించి) సరి ఆత్మహత్య గావించు కొన్నాడని
రిపోర్టు చేయును. వీనుగును ఆసుపత్రికి బంపుము.

ముస్త:—అచ్చా మారాజ్. అల్లా భతికీతిం భతికీతిం. అరే
బాబా గండంకీ తప్పిపోయింది. నాయుడు మారాజ్
బహుత్ అచ్చా ఆద్మిస్తా. నైతో నాదీగొంతుకీ గాలం
పడివుండా. (తెరవాల్తును.)

నాయు:—(దారినబోవుచు) పాపము. అన్యాయముగ ఆత్మ
హత్య జేసికొనియున్నాడు. ఒకవేళ అతని భార్యయు
బిడ్డలు వచ్చిననేనేమని చెప్పవలెను? (యోజించి)
ఏమున్నది. జరిగిన సంగతి చెప్పి వీనుగుగూడ బూడ్పు
బడినదని చెప్పిపంపెద.

ప్రవేశము:—దాసు, గంగన్న, శ్రీదేవి, బిడ్డలు, నాయుడు
గారికి యెదురుగ వత్తురు.

దాసు:—నాయుడుగారూ! వందనములు.

నాయు:—ఓహో దాసుగారా! క్షేమమా! ఎచటికేగుచుంటిరి.
ఈమె యెవరు. ఈబిడ్డలు మీకేమగుదురు.

దాసు:—ఈమె శ్రీదేవిగారు కాకాగృహముననుండు డాక్టరు గారిసతి. అబిడ్డల సంతానమే.

నాయు:—(బిడ్డల నెండుచంకల నెత్తికొని) దాసుగారూ! చెప్పటకు నోరురాకున్నది. అయిన చెప్పకతీరదు. ఈ బిడ్డలు తండ్రిలేనివారైనారు. (అనిదించును).

శ్రీదేవి:—ఆ-ఆ-నిజమా నాభర్త నాకులేడా ఏమాయెను. అన్నా దయయుంచి చెప్పుము.

నాయు:—సోదరీ! నిజమమ్మా ఆత్మహత్యఁ గావించుకొన్నాడు. శవపరీక్షయు, శవమును బూడ్చుటయుఁగూడ ముగిసినది. తల్లీ మనమేమి చేయఁగలము. త్రాగుడు మహామారియై అతని ధనమాన పాణిముల సర్వమును హరించెను.

శ్రీదేవి:—హా! నాథా! (అనిమూర్ఛిల్లును.)

నాయు:—దాసుగారూ! ఆమెకు ధైర్యముచెప్పుడు. నేడు వెళ్లవలెను. (పోవును)

బిడ్డలు:—(శ్రీదేవిప్రక్కనగూర్చుండి) అమ్మా! అమ్మా! (అనిపిలుతురు.)

దాసు:—సోదరీ! భయపడకుమమ్మా. ఇది దైవసంకల్పము తల్లీ.

శ్రీదేవి:—(మెల్లఁగలేచి) అన్నా! మాకథకడకిట్లు ముగిసినది. వీనికి మనము వగచి లాభములేదని తెలియును. నాకు మరణము కలుగకపోయెనుగదా!

దాసు:—పిచ్చితల్లీ ! నీబోటి శ్రీదేవులకు ఆకాలమరణము సంభవించిన ఈదేశమునశింపదా. నీ నీతిబోధచే నెండఱు బాగుపడవలెనో నీనాథుని చరిత్రము ఎండఱు త్రాగు బోతులను నీతిపరులుగ మార్చివేయునో మనము చూడ గలము. మనము దేశమునకుఁ జేయవలసిన సేవయెంతయో గలదు. నీవు దుఃఖించుచుఁ గూర్చుండిన నాకేమియుఁ దోచదు. మనము సంఘ సేవకుఁ బూనుకొంటిమి. మన జీవితములు సంఘ సేవతోనే ముగియవలయునులెమ్ము. ధైర్యలక్ష్మియే నీకు తోడు. తాగిగుడుమరగిన యన్న లారా !

తే. గీ. ధనముగడియించి కల్లుకై ♦ ధారఁబోసి
కైపు తలకెక్కదారిని ♦ గానలేక
మట్టిలోదొల్లి చీయని ♦ పరులుతిట్ట
బ్రతుకుమీ జీవనంబది ♦ పాడుగ్గాడె !

ఇప్పటికై నను నిదురమేల్కొని తాగిగుడుమాని తరింతురు గాత.

గంగన ఆ. వె. కల్లుతాగినాను ♦ కడవలొద్దినే
ఆలుబిడ్డలకును ♦ అన్నమిడక
దాసుగారుచెప్ప ♦ దానినేమానితి
సుఖముగలిగెమాకు ♦ జాడరయ్యా.

అన్నలారా! తాగితే మాలలను మాలలంటారంట.
 తాగకపోతే గాంధీనుహత్తుని శంకమందుండే కద్దరు
 మాలలంటారంట. మీరు ఏమాలలైతాలో చెప్పండి.
 ముతకనూలును చేతి రాట్నములమీద వడికి చేతి
 మగ్గములమీద నేయు పనిమనకు పుట్టుకలోనే వచ్చింది.
 మేల్కొండి కద్దరు గుడ్డను తయారుచేయండి మనవంశ
 నాశన మొనరించు త్రాగుడునుమానండి. ఇదే నా
 దండాలు.

శ్రీ దేవి తే. గీ. సోదరీమణులారా నం + జూడరమ్మ

మగడు చెడుదారిబోయిన + మగునబ్రతుకు

లిట్టులగుఁగాన మీరలు + పట్టుబట్టి

త్రాగుడునుమాన్ప బోధింపఁ + దలంపరమ్మ.

మీరొక్కక్కరును మీజీవితములో ఒక త్రాగుబోతు
 వైననుకడకు త్రాగకుండ మార్చగలిగినచో మీజన్మము
 తరించును. మీరు భారత నారీమణులను నామము సార్థ
 కము జేసికొందురు గాత !

జా తీ య గీ త ము .

దిన:—

ప్రభ:—

జయమగు జయమగు భారతమాతా ? పావని !

భారతమాయీ !

సర్వదేశములు ! సర్వజలనిధుల్ ! సర్వవాహినులునూ !

హిందుముసల్మాన్ క్రైస్తవసిక్కు జైనపారసికులూ

తమశుభనామ స్మరణానలుపుచు నుండిరిమాత !

మంగళమగునూ మాయా ! శుభమగు శుభమగు

నూన్మతవాణీ !

జననీ భారతమాతా !

జయమా ! జయమా ! జయమా !

జయము జయము జయమా.

జననీ భారతమాతాకీ జై

ఇదిచతుర్థాంశము.

సంపూర్ణము.